Informe de actividades Plan de Intervenciones Colectivas PIC	
Municipio	Manta Cundinamarca
Lugar	Vereda Salitre – Sede educativa
Fecha	04/12/2025
Tema	Cineforo Socioeducativo – Sanando Mentes
Entorno	Educativo
Objetivo	Desarrollar un (1) Cineforo Socioeducativo – Sanando Mentes; en la vereda El Salitre, dirigido a niños y niñas, con el fin de promover la reflexión sobre las emociones, la convivencia y el autocuidado mediante la proyección de una película formativa y un espacio de diálogo participativo.
RESPONSABLE ACTIVIDAD (Nombres y Apellidos):	ANGIE NATALI BERNAL ALDANA
Número Documento de identidad del responsable de la actividad	C.C.1069078903
Soporte listado de asistencia A LAS INTERVENCIONES COLECTIVAS – formato Código: M-PDS-GSP-GPSP-FR-091.	

Desarrollo de la Actividad

1. **Descripción de la población asistente**

Se lleva a cabo taller con **NIÑOS Y NIÑAS** de la sede rural Salitre del Municipio de Manta, con una participación de diez **(10) asistentes**, entre estos seis (6) asistentes pertenecientes al género femenino y cuatro (4) del género masculino; el curso de vida de nueve (9) asistentes se encuentran en el ciclo de vida de la infancia teniendo en cuenta que su edad oscila entre los 6 a los 12 años y una (1) niña en etapa de la primera infancia. Ahora bien, en lo que tiene que ver con el régimen de

salud la totalidad de los asistentes pertenecen al régimen de salud subsidiado y todos los niños y niñas viven en la zona rural del Municipio de Manta.

2. Metodología de la actividad realizada

Para la metodología realizada se desarrolla un taller denominado **"CINEFORO SOCIOEDUCATIVO – SANANDO MENTES"** como estrategia pedagógica y participativa para la prevención de riesgos psicosociales y el fomento de la salud mental; el cual se llevó a cabo en tres momentos, una fase inicial, el desarrollo y final. Donde se utilizó material de apoyo audiovisual, se generó espacio lúdico pedagógico a fin de conocer el aprendizaje y permitiendo al final poder dar a conocer sus inquietudes frente a la temática expuesta.

2.1 Actividad lúdica de inicio

Se realiza una dinámica con los estudiantes denominada: ***EMOJI HUMANO***, en la cual la psicóloga presentó diferentes emociones como alegría, sorpresa, miedo, enojo y calma; para que los niños y niñas las representaran únicamente mediante gestos faciales y movimientos corporales. La dinámica generó risas, participación activa y un ambiente de confianza entre los asistentes. Además, algunos niños compartieron brevemente situaciones en las que habían sentido esas mismas emociones, lo que favoreció la expresión emocional y el reconocimiento de experiencias comunes dentro del grupo. Esta interacción inicial permitió relajar el ambiente, fortalecer la cohesión y preparar a los niños y niñas para abordar de manera más receptiva las reflexiones del cineforo socioeducativo.

2.2 Explicación del tema

La jornada inició con un saludo general por parte de quien escribe, la Profesional en Psicología ANGIE NATALI BERNAL ALDANA, quien dio la bienvenida a los niños y niñas asistentes, generando un ambiente cercano, seguro y acogedor. Durante este espacio inicial se socializó el propósito central de la actividad, resaltando que el cineforo socioeducativo “Sanando Mentes” constituye una estrategia pedagógica y participativa que busca fortalecer la salud mental, promover el reconocimiento de las emociones y prevenir riesgos psicosociales en el entorno escolar y comunitario. Se destacó que este tipo de espacios favorecen la expresión libre, la construcción de confianza y el aprendizaje significativo a través del diálogo.

Posteriormente, se proyectó la película infantil **ELIO**, seleccionada por su temática llamativa, su narrativa dinámica y su capacidad para captar de inmediato la atención del público infantil. La historia de Elio, un niño que inesperadamente se convierte en el representante de la humanidad ante seres intergalácticos, aborda temas como el autoconcepto, la importancia de la comunicación emocional, el miedo a lo desconocido, la valentía y la búsqueda de identidad. Su contenido formativo permitió que los niños y niñas se sintieran identificados con las vivencias del protagonista, facilitando posteriores reflexiones sobre sus propias emociones y experiencias.

La película ofreció un equilibrio ideal entre entretenimiento y mensajes significativos, lo cual fortaleció el impacto del cineforo.

Desde el enfoque de salud pública y en concordancia con el estado del arte, se explicó a los participantes que los cineforos constituyen herramientas efectivas para promover el bienestar

psicológico, pues combinan el poder narrativo del cine con espacios de diálogo guiado. La literatura en psicología educativa y comunitaria ha evidenciado que los contenidos audiovisuales facilitan la comprensión emocional, el análisis crítico y la identificación de situaciones cotidianas que influyen en el desarrollo socioemocional. Asimismo, permiten abordar de manera accesible temáticas complejas como la autoestima, las relaciones interpersonales, la resolución de conflictos y el autocuidado emocional.

Durante la fase de diálogo, los niños y niñas expresaron lo que más les llamó la atención de la película, identificaron emociones presentes en los personajes y relacionaron escenas con sus propias vivencias. Se promovió la escucha activa, el respeto por las opiniones y la participación espontánea, fortaleciendo habilidades como la empatía, la comunicación asertiva y la capacidad de reflexionar sobre los desafíos personales. Esta retroalimentación grupal permitió que los asistentes comprendieran la importancia de reconocer sus emociones y pedir apoyo cuando lo necesiten.

Este tipo de actividades socioeducativas, como el cineforo, resultan fundamentales para el fortalecimiento de la salud mental en la infancia, ya que permiten abordar de manera temprana y preventiva elementos claves del desarrollo emocional. A través de dinámicas participativas y contenidos audiovisuales cercanos a su realidad, los niños y niñas pueden explorar sus emociones, ponerlas en palabras y comprender que todas tienen un propósito y un valor. Este proceso favorece la construcción de una identidad emocional más sólida, previene la aparición de conductas de riesgo y contribuye a que los participantes adquieran herramientas para manejar situaciones difíciles, pedir ayuda cuando lo necesiten y cuidar de su bienestar integral.

Adicionalmente, estas intervenciones fortalecen no solo las habilidades individuales, sino también la cohesión social y el sentido de comunidad. Al compartir experiencias, ideas y reflexiones, los niños y niñas desarrollan competencias para establecer vínculos más empáticos, respetuosos y colaborativos dentro de su entorno. Asimismo, la presencia constante de actividades lúdico-formativas genera espacios protectores que contrarrestan factores de vulnerabilidad en el territorio, promueven la convivencia y abren la puerta a metodologías innovadoras que enriquecen los procesos psicológicos, educativos y comunitarios. Por lo cual, este tipo de acciones, sostenidas en el tiempo, se convierten en un pilar para la promoción de la salud mental y el fortalecimiento de ambientes seguros, saludables y emocionalmente nutritivos.

2.3 Descripción del material didáctico utilizado

- Película ELIO
- Bafle
- Computador
- Video Beam
-Crispetera (Maiz, jugos, ect)

2.4 Descripción de las inquietudes manifestadas por los asistentes.

- ¿Por qué Elio estaba asustado?
- ¿Cómo hizo Elio para sentirse mejor?
- ¿Está bien pedir ayuda?
- ¿Cómo puedo ayudar a un amigo triste?
- ¿Todos sentimos miedo a veces?

Cabe resaltar que respecto a lo anterior, se resolvieron efectivamente las inquietudes de parte de los niños y niñas asistentes en la actividad.

3. Conclusiones y recomendaciones

Finalmente, el cineforo socioeducativo “Sanando Mentes”, basado en la proyección de la película “Elio”, se desarrolló de manera exitosa, ofreciendo a los niños y niñas de la vereda El Salitre una experiencia formativa, significativa y emocionalmente enriquecedora. Además de la actividad reflexiva, se realizó un espacio de compartir en el que se llevó una crispetera, recreando de manera simbólica la experiencia de un cine real, lo cual resultó especialmente valioso, considerando que muchos de los participantes nunca han tenido la oportunidad de asistir a una sala de cine. Este gesto fortaleció la motivación, generó alegría en el grupo y creó un ambiente lúdico que favoreció la participación activa durante todo el proceso.

La combinación entre el recurso audiovisual, la ambientación tipo cine, el diálogo guiado y la interacción espontánea permitió que los niños y niñas reconocieran emociones, expresaran sus ideas con confianza y desarrollaran habilidades socioemocionales clave. En conjunto, esta actividad reafirma la importancia de implementar metodologías que integren el disfrute, la reflexión y el acompañamiento psicológico, contribuyendo de manera significativa a la promoción de la salud mental y al fortalecimiento de factores protectores en la comunidad infantil del territorio.

Registro fotográfico



Fecha: 04/12/2025 – Hora: 10:00 a.m. a 12:00 p.m. (Vereda Salitre)



Fecha: 04/12/2025 – Hora: 10:00 a.m. a 12:00 p.m. (Vereda Salitre)



Fecha: 04/12/2025 – Hora: 10:00 a.m. a 12:00 p.m. (Vereda Salitre)



Fecha: 04/12/2025 – Hora: 10:00 a.m. a 12:00 p.m. (Vereda Salitre)